



Das ENSEMBLE PERSONA ist ein in München ansässiges, professionelles Ensemble des gemeinnützigen Kulturunternehmens creArgo gGmbH, das seine Überzeugung lebt: Den Reichtum an Lebensklugheit großer Texte in all seinen tiefsinnigen, poetischen und humorvollen Facetten für das Publikum verständlich und emotional berührend zu transportieren.

Seit 2016 veranstaltet die creArgo mit Produktionen des ENSEMBLE PERSONA die SOMMER-FESTSPIELE SCHLOSS NYMPHENBURG – die einzigen Open-Air-Schauspiel-Festspiele im Raum München mit wechselndem Programm im beeindruckenden Ambiente von Schloss Nymphenburg. Mit vielen tausend Zuschauerinnen und Zuschauern gehören die Festspiele zu den größten Sommerevents in München.

Das ENSEMBLE PERSONA bietet seine Aufführungen außerdem auf dem deutschsprachigen Gastspielmarkt an. Jährlich gastiert es an über 50 Theatern in Deutschland, Österreich und der Schweiz und ist so einer der sichtbarsten Anbieter im nationalen Gastspielbereich.

Für den Zeitraum **22. April 2024 bis 20. August 2024** suchen wir für unsere neue Produktion MOBY DICK (Premiere am 27.07.2024) sowie zur Unterstützung der SOMMER-FESTSPIELE SCHLOSS NYMPHENBURG (17.07.-20.08.2024) ein/e

REGIE- / PRODUKTIONSASSISTENZ (w/m/d)

AUFGABEN

- Koordination und Begleitung des Probenprozesses (Regiebuchführung, Probendisposition, Vor- und Nachbereitung der Probenbühne etc.)
- Kommunikation mit allen produktionsbezogenen Abteilungen (Künstler/innen, Regie, Bühne, Kostüm, Requisite, Technik, Produktionsleitung, KBB etc.)
- Übernahme von Teilaufgaben für Kostüm & Requisite (z.B. Anschaffung von Requisiten)
- Betreuung der Vorstellungen im Rahmen der Sommer-Festspiele / ggf. Abendleitung
- ggf. Mitarbeit im Veranstaltungsmanagement der Sommer-Festspiele
- Übernahme, Pflege, Instandhaltung und Vorbereitung der Kostüme und Requisiten der bestehenden Produktionen
- ggf. Unterstützung bei Kostümwechseln und bei Maske/Frisuren etc.
- nach Absprache Vorstellungsbetreuung von Gastspielen möglich



VORAUSSETZUNGEN

- Wohnsitz in/um München
- belastbare Persönlichkeit mit Hands-On-Mentalität
- hervorragende Kommunikationsfähigkeit sowie sicheres, freundliches Auftreten
- guter sprachlicher Ausdruck in Wort und Schrift (Deutsch)
- hohes Maß an Zuverlässigkeit, Eigeninitiative und Eigenverantwortung
- strukturierte, sorgfältige und diskrete Arbeitsweise
- Begeisterung für Sprechtheater und Interesse am Kultur- und Veranstaltungsbereich
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten (auch an Wochenenden und in den Abendstunden)
- Führerschein Klasse B

BENEFITS

- Wertschätzende und respektvolle Arbeitsatmosphäre
- Spannende und abwechslungsreiche Aufgabenbereiche
- Inhaltsorientiertes Arbeiten in den Proben
- Möglichkeit für eigenverantwortliches Arbeiten und Übernahme von Verantwortung
- Teilhabe am Veranstaltungsmanagement eines renommierten Festspiele-Formats
- angemessene Vergütung und sozialversicherungspflichtiges Anstellungsverhältnis
- Tätigkeit in zentraler Lage in München
- Möglichkeit für langfristige Zusammenarbeit

Das ENSEMBLE PERSONA fördert aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeitenden. Wir begrüßen Bewerbungen von allen Interessierten, unabhängig von deren kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Mitarbeiter*innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung nach Maßgabe des Sozialgesetzbuches IX berücksichtigt.

Sie sind sich nicht sicher, ob Sie 100% unserer Qualifikationen erfüllen? Wir sind trotzdem gespannt auf Ihre Bewerbung und freuen uns auf ein persönliches Kennenlernen.

Bei Interesse bitten wir um eine Bewerbung inkl. Motivations schreiben, Lebenslauf und ggf. Zeugnisse/Referenzen ausschließlich per Mail (max. 5 MB) an:

Tobias Maehler (künstlerischer Leiter)

mail@ensemblepersona.de

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!